



# DUOS ET TRIOS DE LA RENAISSANCE

Collection dirigée par Aimé AGNEL

P.J. 265

## J'ai par trop longuement aimé

Pierre MOULU

Restitution par Aimé AGNEL

*♩ = 66 environ*

Mezzo Soprano 1  
Mezzo Soprano 2  
Basse

J'ai par trop lon- guement ——— ai -  
J'ai par trop lon - gue-  
J'ai par trop

mé, ——— Je sais bien à quoi me te -  
ment ——— ai - - - mé,  
lon - gue-ment ——— ai - - mé, Je sais bien à quoi

3 2  
- - - - - nir. Je suis et  
Je sais bien à quoi — me te - nir.  
me — te - - - - nir, [me — te - - - -